

Regulamin rekrutacji kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Zakopanem i filii szkoły w Poroninie na rok szkolny 2021/2022

Podstawa prawna:

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. 2020 poz. 910)
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. 2019 poz. 686)
- Statut Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem

§ 1

1. Realizując cele i zadania statutowe, Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia i Mieczysława Karłowicza w Zakopanem wraz z filią w Poroninie należące do Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, zwane dalej jako „szkoła”, przeprowadza co roku postępowanie rekrutacyjne dzieci i młodzieży do klas pierwszych.
2. Szkoła zapewnia wszystkim kandydatom równe i właściwe warunki przeprowadzenia badania przydatności.
3. Na stronie internetowej szkoły (www.psmzakopane.pl) zamieszcza się informację o:
 - a) terminie składania wniosków,
 - b) wymaganych dokumentach,
 - c) terminie i warunkach przeprowadzenia badania przydatności kandydatów.Informacje te dostępne są również w sekretariacie szkoły w siedzibie przy ul. Sienkiewicza 12 oraz pod numerem telefonu +182014158.
4. Szkoła prowadzi rekrutację:
 - a) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku, o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, oraz nie więcej niż 10 lat,
 - b) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.

§ 2

1. Kandydaci do PSM wybierający nauczanie w cyklu 6-letnim mogą składać wnioski o przyjęcie do szkoły, wybierając jeden z następujących instrumentów:
 - a) fortepian,
 - b) skrzypce,
 - c) wiolonczela,