

instrumentach dętych uważa się m. in.: poważne wady ortodontyczne, poważne choroby oczu (jaskra, choroby siatkówki, duża krótkowzroczność itp.) i inne.

§ 3

1. Wszyscy kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły składają wniosek. Do wniosku należy dołączyć:
 - a. zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej I stopnia wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej
 - b. podpisane oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych dla celów rekrutacji.
2. Rekrutacja odbywa się w terminie od 02 marca do 30 maja.
3. W pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego brane są pod uwagę wyniki badania przydatności kandydatów w zakresie uzdolnień i predyspozycji muzycznych, oraz kompletność złożonego wniosku.
4. W celu przeprowadzenia badania przydatności kandydatów Dyrektor szkoły powołuje z pośród nauczycieli komisję rekrutacyjną, wyznacza jej przewodniczącego, określa zadania członków komisji i ustala termin przeprowadzenia badania kandydatów.
5. Komisja rekrutacyjna zajmuje się w szczególności:
 - a. ustaleniem zakresu badania przydatności kandydatów
 - b. przeprowadzeniem sprawdzenia przydatności kandydatów
 - c. prowadzeniem dokumentacji z przebiegu badania przydatności kandydatów
 - d. opracowaniem protokołu z postępowania rekrutacyjnego
 - e. w terminie 7 dni od dnia zakończenia rekrutacji, podaniem w siedzibie szkoły listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do szkoły
 - f. w terminie 7 dni od dnia zakończenia rekrutacji podaniem w siedzibie szkoły listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły z imionami i nazwiskami ułożonymi według instrumentów.
6. Badanie przydatności odbywa się do 30 maja roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który prowadzone jest postępowanie rekrutacyjne i obejmuje:
 - a. sprawdzanie uzdolnień muzycznych
 - b. sprawdzanie psychofizycznych predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
7. Kandydat badany jest w dziedzinie:
 - a. słuchu wysokościowego
 - b. poczucia rytmu
 - c. pamięci muzycznej.
8. Za przygotowanie zestawu ćwiczeń do przeprowadzenia badania przydatności kandydatów odpowiedzialny jest przewodniczący komisji kwalifikacyjnej.
9. Po każdej części badania przydatności komisja wpisuje do protokołu uzyskaną przez kandydata liczbę punktów.