

Regulamin rekrutacji kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Zakopanem

Podstawa Prawna:

- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2014r. w sprawie warunków i przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2014r. poz. 686)
- Ustawa z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004r. Nr 256, poz. 2572, z późn. zm.)
- Statut Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem

§ 1

1. Realizując cele i zadania statutowe Szkoła przeprowadza co roku postępowanie rekrutacyjne dzieci i młodzieży do klas pierwszych.
2. Szkoła zapewnia wszystkim kandydatom równe i właściwe warunki przeprowadzania badania przydatności.
3. Na stronie internetowej szkoły zamieszcza się informację o:
 - a. terminie składania wniosków
 - b. wymaganych dokumentach
 - c. terminie i warunkach przeprowadzania badania przydatności kandydatów
4. Szkoła prowadzi rekrutację:
 - a. do klasy I sześcioletniego cyklu nauczania szkoły muzycznej I stopnia dla kandydatów, którzy w danym roku kalendarzowym kończą 6 lat oraz nie więcej niż 10 lat
 - b. do klasy I czteroletniego cyklu nauczania szkoły muzycznej I stopnia dla kandydatów, którzy w danym roku kalendarzowym kończą co najmniej 9 lat oraz nie więcej niż 16 lat

§ 2

1. Kandydaci do nauczania w cyklu 6-letnim mogą składać wnioski o przyjęcie na następujące specjalności: fortepian, wiolonczela, skrzypce, gitara, flet poprzeczny, klarnet, trąbka, akordeon.
2. Kandydaci do nauczania w cyklu 4-letnim mogą składać wnioski o przyjęcie na następujące specjalności: wiolonczela, gitara, flet poprzeczny, klarnet, trąbka, akordeon.
3. Kandydaci do gry na instrumentach dętych są obowiązani rozeznaczyć, czy nie mają przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia nauki. Za przeciwwskazania do gry na